

Anmerkung

Die drei Quartette von Josef Fiala (1748 -1816) sind im Original für Fagott, Violine, Viola und Violoncello. Sie sind im Verlag „Editio Supraphon Praha“ 1986 als Nr. 53 der Reihe „Musica Viva Historica“ erschienen. Um diese schönen und melodischen Quartette auch den Bassetthornspielern zu erschließen, wird hier die für das Bassetthorn bearbeitete Fagottstimme angeboten. Die Streicherstimmen des Verlags Supraphon können hierzu unverändert verwendet werden.